

# Dual Language Kindergarten daily lesson plan. Unit 1

Nombre de la Unidad: BUENOS CIUDADANOS    Semana: 15 AL 19 DE SEPTIEMBRE 2014  
 Grado: Kindergarten/ Primer Grado                      Adaptado por: Cynthia Bell y Rafaela Albiter

Buenos Ciudadanos/ Citizenship

## I. *Temas de la Unidad/* Unit Themes

- *Los buenos ciudadanos actúan de maneras específicas/* Good citizens act in certain ways.
- *Las reglas son diferentes dependiendo del lugar y la situación (comportamiento)/* Different locations and settings require different rules (situational behavior).
- *Los ciudadanos presentan características diferentes dependiendo del lugar dónde están/* Citizens have specific characteristics in relation to the setting.
- *Las acciones de los ciudadanos conllevan consecuencias (estudiantes)/* Actions lead to specific consequences for citizens (students).
- *Varios individuos se asocian a diferentes lugares en la comunidad/* Various individuals are associated with different community locations.

## Estándares de la Unidad Buenos Ciudadanos

### Common Core Español

### Common Core English

<b>Estándares en Ciencias/ Estudios Sociales</b>	<b>Objetivos</b>
<a href="#">Click Aquí</a>	Puedo decir cómo se comporta un buen ciudadano.

<b>Estándares WIDA (ELD Standards)</b>	<b>Estándares WIDA (SLD Standards)</b>
<a href="#">WIDA can do descriptors</a>	<a href="#">WIDA can do descriptors</a>

<b>Estándares de Lenguaje/ Language Targets</b>	
<b>Español</b>	<p>Los estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Entiende de manera oral el vocabulario: buen ciudadano, estudiantes, reglas</b></li> <li>2. Describe de manera oral y con dibujos cómo se comporta un buen ciudadano.</li> <li>3. Reconoce de manera oral y escrita la letra y el sonido de las vocales en español.</li> <li>4. Identifica el sonido inicial de las vocales.</li> <li>5. Nombra de manera oral vocabulario con el sonido inicial de las vocales.</li> </ol>
<b>English</b>	

**Planeamiento del examen final de la unidad:**

Los estudiantes van a hacer libros dónde muestran con dibujos y/o palabras, acciones que corresponden de un buen ciudadano.

<b>Vocabulario de la Unidad</b>	tienda	maestra	estación de policía
estudiantes	salón de clases	responsables	Estación de bombero
estómago	casa	pintura	Banco
feliz	honesto	tobogan	Granjero
mochila	miedo	merienda	panadero
buenos ciudadanos	Coraje	gelatina	cajero
hacer línea	autobús	biblioteca	policía
reglas	escuela	hospital	bombero

## Lección Semana: 15 AL 19 DE SEPTIEMBRE 2014

### Minutos no negociables:

35 min de Escritura/ 35 min Lectura/ 60min de Fonética/ 70 minutos Ciencias y Estudios Sociales/ 65 Smin Matemática/ 30min ELA

Estrategia de Fonética y Fluidez / Estrategias GLAD #1: Corresponde a la maestra A y B (ESPANOL)

Estrategia de Fonética y Fluidez / Estrategias GLAD #2: Corresponde a la maestra C y D LESLIE, MICHELLE Y MARY

[Recursos extras para enriquecer y/o diferenciar esta lección](#) [GLAD RESOURCE BOOK](#)

### Rutina Calendario y Escritura de la mañana

1. Durante las primeras semanas es muy importante que los niños se acostumbren a las rutinas diarias de la mañana. Para la asistencia vamos a tener los nombres de los niños con sus caritas en la pizarra y al otro lado las opciones del almuerzo así

Caritas de los niños	Opciones de almuerzo
----------------------	----------------------

Durante estas semanas vamos a sentar a los estudiantes en la alfombra y vamos a repetir el procedimiento de la asistencia y almuerzo juntos. La maestra llama el nombre de un niño y este se levanta y mueve su carita hacia la opción de almuerzo

#### 2. Calendario

Durante estas semanas el calendario va a durar mucho más de lo normal. Es importante enfatizar en cada una de las partes del calendario.

a. Repaso del Abecedario: Por cada letra decir: el nombre de la letra, su sonido tres veces y el nombre del dibujo así:

“A aaa Abeja”.

b. Canción de las vocales.

c. Repaso de los días de la semana. Canción de los días de la semana. Repaso de los meses del año. Ubicar el día de hoy en el calendario en la presentación de Power Point.

<p><b>Construyendo lenguaje oral y conocimientos previo/ Building Oracy and Background Knowledge Lenguaje de Instrucción: Español/ Language of Instruction: Spanish</b></p>	<p><b>Formative assessment</b></p>
<p><b>Recursos lingüísticos, creatividad lingüística y regionalismos/ Language resources, linguistic creativity and cultural fund of knowledge</b></p>	
<p>1. Durante esta semana como actividad de motivación vamos a hacer un repaso de los video PBIS de las primeras dos semanas. 2. Mostrar a los niños los Reconocimientos de Supercientífico del día y repasar los tres estándares (Tomo buenas decisiones, resuelvo problemas y muestro respeto) y reforzar la seña de silencio de “Cero voces”. 3. Cantar algunas Canciones de las vocales. <a href="#">El show de Cuello, Vocales</a> es una canción muy fácil que pueden aprenderse aunque no hablen español.</p>	
<p><b>Construyendo conocimiento previo TPR/ Building background knowledge</b></p>	<p><b>Formative assessment</b></p>
<p><b>Estrategia GLAD #1</b> <a href="#">La Rutina mañanera Bugaluu</a> <b>Día 1:</b> Primer verso Primero cantar el verso que está proyectado en la computadora con imágenes. Luego vamos a hacer el TPR. Ver el TPR al menos dos veces; luego mientras la maestra dice las palabras los chicos intentan copiar el TPR. Ponerlos en parejas, hacer de nuevo el TPR. <b>Día 2:</b> Primer verso Primero cantar el verso que está proyectado en la computadora con imágenes. Luego vamos a hacer el TPR. Ver el TPR al menos dos veces; luego mientras la maestra dice las palabras los chicos intentan</p>	<p><b>Estrategia GLAD #1</b> <b>Día 1:</b> Observación y notas del maestro <b>Día 2:</b> Observación y notas del maestro <b>Día 3:</b> Observación y notas del maestro <b>Día 4:</b> Observación y notas del maestro <b>Día 5:</b> <a href="#">Post Evaluación:</a> El niño marca con una X</p>

**Día 3:** Análisis del primer verso. Hacer la misma actividad de día 1 y 2. Variar con algunas parejas. Luego enseñar las imágenes del Bugaluu y pedirles a los niños que hagan el TPR que corresponde.

**Día 4:** Segundo verso Primero cantar el verso que está proyectado en la computadora con imágenes. Luego vamos a hacer el TPR. Ver el TPR al menos dos veces; luego mientras la maestra dice las palabras los chicos intentan

**Día 5:** Análisis del segundo verso. Hacer la misma actividad de día 4. Variar con algunas parejas. Luego enseñar las imágenes del Bugaluu y pedirles a los niños que hagan el TPR que corresponde.

### **Estrategia GLAD #2**

#### **Ciudadanos aquí, Ciudadanos allá**

**Día 1:** Primer verso Primero cantar el verso que está proyectado en la computadora con imágenes. Luego vamos a hacer el TPR. Ver el TPR al menos dos veces; luego mientras la maestra dice las palabras los chicos intentan copiar el TPR.

Ponerlos en parejas, hacer de nuevo el TPR.

**Día 2:** Primer verso Primero cantar el verso que está proyectado en la computadora con imágenes. Luego vamos a hacer el TPR. Ver el TPR al menos dos veces; luego mientras la maestra dice las palabras los chicos intentan

**Día 3:** Análisis del primer verso. Hacer la misma actividad de día 1 y 2. Variar con algunas parejas. Luego enseñar las imágenes del Ciudadanos aquí, Ciudadanos allá y pedirles a los niños que hagan el TPR que corresponde. Agregar dibujos o imágenes a las palabras dinero, vecinos, parque, patios.

**Día 4:** Segundo verso Primero cantar el verso que está proyectado en la computadora con imágenes. Luego vamos a hacer el TPR. Ver el TPR al menos dos veces; luego mientras la maestra dice las palabras los chicos intentan

**Día 5:** Análisis del segundo verso. Hacer la misma actividad de día 4. Variar con algunas parejas. Luego enseñar las imágenes del Ciudadanos aquí, Ciudadanos allá y pedirles a los niños que hagan el TPR que corresponde.

***Nota para Formative Assessment: Es importante observar los niveles de frustración de los niños durante esta actividad. Hay que considerar que esta es la primera vez que los niños están tratando de desarrollar lenguaje académico, muchos de ellos en un segundo idioma, y al mismo tiempo hacer las acciones del TPR. Si los niños no logran hacer las actividades propuestas, por favor tómese el tiempo***

comportamientos de un buen ciudadano en la hoja

### **Estrategia GLAD #2**

**Día 1: Pre Evaluación:** El niño hace un dibujo de cómo se comporta un buen ciudadano.

**Día 2:** Observación y notas del maestro

**Día 3:** Observación y notas del maestro

**Día 4:** Observación y notas del maestro

**Día 5:** Observación y notas del maestro

<p><i>de modificarlas, repetirlas y sobre todo motivar a los niños a seguir intentandolo. Puede utilizar estrategias como poner a los niños en parejas, hacer un video para enviarlo a casa, pedirles a los niños que hagan sólo las acciones del TPR .</i></p>	
<p><b>Comprensión de Lectura /Reading Comprehension</b></p>	<p><b>Formative assessment</b></p>
<p><b>Durante esta semana vamos a leer y analizar la primera página del <a href="#">Libro grande de Buenos ciudadanos</a>. Todos los días la maestra va a leer la página#1.</b>  <b>Día 1:</b> La maestra muestra la primera página y pregunta a los niños qué ven en las imágenes. Dar tiempo para que ellos compartan con sus compañeros. Luego la maestra va a leer toda la página señalando a las palabras.  <b>Día 2:</b> Repetir la actividad del día uno e invitar a los estudiantes que repitan las primeras y las últimas dos oraciones.  <b>Día 3:</b> Repetir las actividades del día 1 y 2.  <b>Día 4:</b> Repetir las actividades del día 1-3 y preguntar si ellos tienen reglas en la casa.  <b>Día 5:</b> Repetir actividades del día 1-4 y motivar a los niños a que lean en coro. <a href="#">Dar la Conexión Escuela-Hogar #1</a>. Hacer los grupos para llenar las Gráficas de Observaciones.</p>	<p><b>Día 1:</b> Observación y notas del maestro  <b>Día 2:</b> Observación y notas del maestro  <b>Día 3:</b> Observación y notas del maestro  <b>Día 4:</b> Observación y notas del maestro  <b>Día 5: Observation Charts/ Gráficas de observaciones.</b> Hacer 10 y darle un lápiz de diferente color a cada uno para poder evaluar su trabajo.</p>
<p><b>Escritura/Writing</b></p>	<p><b>Formative assessment</b></p>
<p>Durante esta semana nos vamos a enfocar en la estrategia del <a href="#">Diccionario de contenido Cognitivo</a>. Es importante que la maestra modele la escritura de esta palabra frente al grupo de niños y haga el análisis de sonidos cuando la escribe. De la igual manera en la formación correcta de las letras (CALIGRAFIA). Esta palabra la vamos a llamar la “Palabra clave del día”. Y que estamos en el tiempo de español asegurarse de siempre escribir en negro. Después de que la maestra escriba la palabra y el dibujo, debe dirigir a los niños a que hagan lo mismo en su Diccionario de Contenido cognitivo. Escoger una palabra por día (las palabras claves pueden ser encontradas en el libro grande o en las demás estrategias GLAD). Las palabras claves son las siguientes:  <b>Día 1:</b> Buenos ciudadanos: (Todos responden: Somos amigos)  <b>Día 2:</b> mochila ( ponemos nuestros libros)  <b>Día 3:</b> escuela (se llama Turtle Creek)</p>	<p>Esta semana el estudiante tendrá la oportunidad de trazar la oración.   Nota: Observar cómo los niños toman el lápiz, asegurarse que escriban de derecha a izquierda, recuerde utilizar lápices de Preescolar y si es necesario utilizar</p>

<p><b>Día 4:</b> estómago ( La comida llega a mi estómago)  <b>Día 5:</b> feliz (Sonrisas en mi cara)</p>	<p>gomas para ayudar a ubicar los dedos.</p>
<p><b>Fonética y Fluidez /Word study and fluency</b></p>	<p><b>Formative assessment</b></p>
<p><b>Estrategias en Español</b>  1. Para Introducir la fonética vamos a trabajar esta semana con la canción de la <a href="#">Rutina Mañanera Bugaluu</a>. Una vez más vamos a cantarla y ahora vamos a analizarla en PAPEL y no en la presentación de Power Point, para que los niños puedan participar.  2. Decodificación Semana Vocal O.  En esta semana vamos a comenzar a trabajar en el libro de sonidos de la letra O.  <b>Día 1:</b> 1. Cantar el primer verso y buscar con los estudiantes las letras O. Resaltar con color.  2. Libro de la letra O: Páginas:  <b>Día 2:</b> 1. Cantar el primer verso y repasar con los estudiantes dónde están las letras O y agregar dibujos.  2. Libro de la letra O: Páginas:  <b>Día 3:</b> 1. Cantar el segundo verso y buscar con los estudiantes las letras O. Resaltar con color.  2. Libro de la letra O: Páginas  <b>Día 4:</b> 1. Cantar el primer verso y repasar con los estudiantes dónde están las letras O y agregar dibujos a estas palabras: Desayuno y libros.  2. Libro de la letra O: Páginas:  <b>Día 5:</b> Análisis de la canción “EL OSITO” de Cancionero pág 6. Dar oportunidad a los estudiantes de practicar las estrategias de encontrar la letra O entre las palabras y repetir las palabras que tienen la letra O.</p> <p><b>Todos los días terminar el bloque de Fonética y fluidez con la canción “EL OSITO” de Cancionero pág. 6</b></p>	<p><b>Estrategias en Español</b>  <b>Día 1:</b> Observación y notas del maestro  <b>Día 2:</b> Observación y notas del maestro  <b>Día 3:</b> Observación y notas del maestro  <b>Día 4:</b> Observación y notas del maestro  <b>Día 5:</b> Hacer la evaluación final del paquete de la O</p>

## English Strategies

### Day 1:

- **Rhyme:**

- Display p.27 of the Big Book 'A Journey in Songs and Rhymes, and teacher will *read aloud* the title (Jack & Jill) and discuss the picture. Students will *listen* as teacher reads 'Jack & Jill' aloud.
- Teacher will also introduce and explain the words *fetch* and *crown* by means of the Cognitive Content Dictionary.
- Teacher will teach the rhyme to the students by reciting it several times together (perhaps also sing the rhyme).

- **Text Recognition and Recognition of Names:**

- Teacher explains to the students that *Jack and Jill* are names and that names are words that tell who we are.
- **Name recognition activity (whole class and individual):**
  - Teacher writes each student's name on an index card, holds them up and reads them aloud, giving the card to the child whose name is on it.
  - Teacher recites *Jack and Jill* and substitutes each child's name for *Jack*. Children hold up their name card as they hear it read.

- **Phonological Awareness and Rhyming Words:**

- Teacher explains that rhyming words are words that sound the same at the end.
- Teacher rereads *Jack and Jill* aloud and points out the rhyming words of *Jill, hill, down, crown*.
- **Picture Cards Whole Class Activity**
  - Teacher displays various pairs of Picture Cards, and names each pair of pictures.
  - Children will raise their hand if the picture names rhyme.

### Day 2:

- **Letter Names: Aa**

- Preview: Teacher teaches the "Alphabet Song," pointing to each letter on an alphabet chart while singing. Sing the song repeatedly.

## English Strategies

Day 1:

Day 2:

Day 3:

Day 4:

Day 5:

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Teacher displays pg. 2 of Big Book <i>Journey from A-Z</i>, pointing to and naming <i>Aa</i>, and tracing each letter. Teacher also elicits from students which lines can be seen in the letters (circle and straight).</li> <li>○ Teacher names the pictures on the page, one at a time, saying <i>a</i> and pointing to the letter <i>a</i> at the beginning of each picture name.</li> <li>○ Teacher holds up capital and small Letter Cards <i>Aa</i> at a time, having the children name the letters. Teacher then displays Letter Cards <i>Aa-Cc</i> in random order, having the children find <i>A</i> or <i>a</i>.</li> <li>○ Teacher tells students that they will learn to write capital <i>A</i> and small <i>a</i>. Teacher writes each letter while reciting the handwriting rhymes, chanting each rhyme as children “write” the letter in the air (or in notebooks?)</li> <li>○ Teacher displays capital and small Letter Cards <i>Aa</i> separately, asking children to point first to the uppercase letter and then to the lowercase letter.</li> </ul> <p><b>Day 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rhymes</li> <li>● Distinguishing Letters and Numbers</li> <li>● Blending Syllables</li> </ul> <p><b>Day 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Letter names: <i>Bb</i></li> </ul> <p><b>Day 5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rhymes</li> <li>● Book Handling</li> <li>● Rhyming Words</li> </ul>	
<b>Evaluación Final/Summative assessment</b>	<b>Formative assessment</b>
<b>El puente Lenguaje de Instrucción: Español e Inglés/The Bridge. Language of Instruction Spanish and English</b>	<b>Formative assessment</b>
<b>Día 1:</b> <b>Día 2:</b> <b>Día 3:</b>	<b>Día 1:</b> <b>Día 2:</b> <b>Día 3:</b>

<b>Día 4:</b> <b>Día 5:</b>	<b>Día 4:</b> <b>Día 5:</b>
<b>Actividad de Extensión Lenguaje de Instrucción: Inglés /The Extension Activity Language of Instruction: English</b>	<b>Formative assessment</b>
<b>Día 1:</b> <b>Día 2:</b> <b>Día 3:</b> <b>Día 4:</b> <b>Día 5:</b>	<b>Día 1:</b> <b>Día 2:</b> <b>Día 3:</b> <b>Día 4:</b> <b>Día 5:</b>